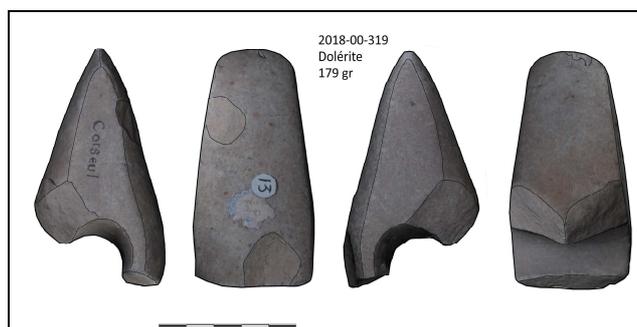


**2020**  
au  
**CENTRE RÉGIONAL  
D'ARCHÉOLOGIE  
D'ALET**



Orthophoto d'une hache marteau retrouvée à Corseul  
(Dessin D. Guérin, DAO J. Bansard, Orthophoto C. Bizien-Jaglin),  
collection Musée de Dinan.

Rue de Gaspé, Saint-Servan  
BP 60, 35413 - SAINT-MALO-Cedex  
Tél : 02 99 82 63 73  
alet.[archeologie@orange.fr](mailto:archeologie@orange.fr)  
Ceraaalet.fr

*Association reconnue d'intérêt général*



**2020, année Covid. La situation sanitaire a bien sur impacté la vie et les projets du Ce.R.A.A.. Si tous les programmes de médiations, de communication, de cours ont été annulés, si la fréquentation du centre a été fortement restreintes rendant le contact avec les collections difficiles, le télétravail a permis de poursuivre de nombreux projets et des sorties de terrains ont pu avoir lieux entre deux confinements. En bref, on s'adapte...**

## 1 - Recherches

Trois opérations soumises à autorisations du Ministère de la Culture, ont été menées dans le cadre ou en partenariat avec le Ce.R.A.A. :

- Le programme de **prospection-inventaire du nord de la Haute-Bretagne (responsable C. Bizien-Jaglin)**, développé depuis près de 40 ans, a pour objectif la reconnaissance et la qualification des sites et gisements archéologiques. Il concerne un territoire qui couvre le nord de l'Ille et Vilaine, l'est des Côtes-d'Armor et le Goélo. Des investigations sur le Trégor ont été amorcées. Il met en œuvre plusieurs méthodes qui se complètent : prospection aérienne, documentaire et pédestre.

- En 2020, comme en 2018 et 2019, les résultats de la prospection aérienne ont été contrastés. Aux mauvaises conditions météorologiques qui ont persisté jusqu'en juin, a succédé un été et un début d'automne très sec. Les données sont donc issues dans leur grande majorité des vols de septembre. A ce jour, l'ensemble de la documentation n'est pas encore traitée, mais on peut estimer la reconnaissance d'environ 30 enclos inédits ou compléments d'informations, ce qui est peut-être. Le traitement de ces données implique la consultation des couvertures aériennes anciennes mise en ligne par l'IGN sur le site Géoportail, le redressement des clichés obliques, la consultation des anciens cadastres ce qui permet aussi la découverte de nouveaux sites.
- Dans le cadre de la prospection pédestre, les partenariats initiés avec des associations locales se développent. Il s'agit, en s'appuyant sur des acteurs locaux, de dynamiser les approches de terrain : APPAC dans le secteur de Bazouges la Pérouse, La SEHAG et les Amis de l'Abbaye de Beauport dans le Goélo, Association « Histoire et patrimoine de Hillion », Association « Languédias, Patrimoine en Poudouvre » et dernièrement l'ARSSAT dans le Trégor. Un réseau associatif est en train de se créer. Ce projet de réseau a reçu le soutien de la Région Bretagne en 2019 et devait se concrétiser en 2020 par une première rencontre. Un coup de frein a été donné à ce dynamisme par la situation sanitaire. Un certain nombre de prospection pédestre ont cependant eu lieu.
- L'approche pédestre met aussi en œuvre, l'utilisation de détecteurs de métaux avec autorisation soumise à arrêté préfectoral. T. Huck et D. Gillet et J-F. Helaudais revisitent les gisements antiques et médiévaux ainsi que les enclos des communes de la région malouine et du nord de l'Ille-et-Vilaine ; J.L. Bocage ceux de la région de Paimpol ; D. Samson la région de Lamballe Saint-Brieuc.
- Ce programme de prospection fédère les compétences du Ce.R.A.A. : D. Guérin prend en charge les dessins d'objets archéologiques, J. Garbarini l'identification des monnaies, J. Torché et M.-Chr. Bertho les inventaires et les photos d'objets, J. Bansard une partie de la cartographie. D'autres s'intéressent à des études de mobilier. Une base de données sous forme de SIG a été réalisée et concerne toutes les découvertes du Ce.R.A.A. ; Ces activités ont pu se poursuivre dans la mesure où elles ont pu être réalisées en télétravail.
- C'est dans le cadre de ce programme que sont développées des études de sites.
  - Le relevé de la muraille des « **petits murs** » à **Saint-Malo** a été réalisée en photogrammétrie. Le report des données occasionne une phase de dessin importante qui est en cours de réalisation en télétravail (J. Bansard). Plusieurs phases de

construction liées à plusieurs qualités de mortier ont été identifiées. L'ensemble va permettre de documenter au mieux la muraille réputée la plus ancienne de la ville de Saint-Malo. Des charbons de bois récoltés dans les mortiers devraient permettre de d'obtenir des datations précises.

- Au printemps 2020 l'étude du Site des « Buttes du Châtel » en Marcillé-Raoul a vu l'aboutissement des relevés phytologiques, de la prospection pédestre et de la topographie menant à terme le projet initié en 2018. Il s'agissait d'une étude du site menée avec des méthodes d'archéologie non destructive organisée en 5 thématiques (source documentaire, prospection, topographie, relevé lapidaire, phytoarchéologie) pour lequel un rapport de 2 tomes, contenant synthèse et données de terrain avait été réalisé en 2018. Les actions de 2020 vont permettre de clore cette étude de terrain.

- **Un sondage portant sur la maçonnerie aperçue en 2017 a été réalisé sur le site du Châtel à Marcillé-Raoul** en septembre 2020. Cette maçonnerie confirmait la présence de construction en pierres sur ce site. La qualification, permettait un lien possible avec la mention d'un château ruiné mettant ainsi un point d'aboutissement à ce programme en faisant entrevoir le château oublié. L'ensemble pouvait aussi donner au public une bonne image de la mutation d'un site castral. La problématique posée consistait à définir cette construction (nature et fonction) et à la dater. Le sondage a mis en évidence une forte maçonnerie de forme circulaire dans la partie visible, d'environ 11 m de diamètre, construite en schiste bleu et montée avec un mortier chaux-terre d'un seul tenant. Le massif apparaît plein et se présente comme la base d'une probable tour. La stratigraphie montre clairement l'enmottement de cette construction ainsi que les niveaux de destruction avec les tranchées de récupération des blocs. Des fragments de charbons conservés dans le mortier de chaux fourniront à terme des datations C14 pour sa construction.

- Dans le cadre du **programme portant sur la paléoméallurgie en Haute-Bretagne**, Deux études complémentaires (chimique et métallurgique) sont menées sur le mobilier du site de production de fer gallo-romain de Pilleverte à Plesder (fouille J-B Vivet), afin d'approfondir l'origine du mobilier (minerai, meules...) et les techniques de transformation des matières (scories d'épuration, blocs métalliques...). Elle font suite à un travail d'identification et caractérisation des charbons de bois utilisés dans le bas fourneau et les foyers de forge. »

## **2 - Programmes de recherche**

- Dans le cadre du Ce.R.A.A., C. Bizien-Jaglin collabore avec de P. Naas depuis 2017 à un programme de recherche sur la typochronologie des enclos. Ce projet a pour objectif de proposer une typologie de ces formes du paysage reconnue par photographies aériennes et si possible d'aborder la question de leur datation. En 2020, le quatrième volet de ce travail a consisté en la comparaison de la typologie établie (4300 enclos classés) avec des enclos fouillés. Les articles de synthèses préluant à la publication ont été amorcés.

- Dans le cadre d'une convention avec le Musée de Dinan, le Ce.R.A.A. a réalisé une étude de soixante-quinze pièces provenant des collections préhistoriques. Il s'agissait d'abord de faire un inventaire détaillé avec dessin, photo et qualification. Profitant des temps de télétravail, l'ensemble de la collection a été traitée par photogrammétrie et chaque objet est enregistré comme objet en 3D. L'iconographie réalisée consiste donc pour chaque objet, en une série d'orthophoto et en un dessin directement superposables rendant la documentation de l'objet

très précise. (Dessin D. Guérin, DAO J. Bansard, Photogrammétrie C. Bizien-Jaglin).

L'étude de la partie étudiée de la collection du Musée de Dinan montre un lot très hétérogène constitué de pièces diverses classées en cinq sous ensembles témoignant de l'histoire du musée et de ces collections. Des ensembles, parfois exogènes et à caractère didactique, pédagogique côtoie des collections locales. Ces dernières s'apparentent alors plus aux fonctions de conservation du musée et témoignent du travail des premiers inventeurs de notre région.

- Le programme de recherche du **site néolithique moyen de Lillemer** (35) responsables L. Laporte (CNRS), avec la codirection de C. Bizien-Jaglin (Ce.R.A.A.) et J.-N. Guyodo (Université de Nantes) s'est terminé en 2013. Les travaux de monographie sont toujours en cours.

- Le Ce.R.A.A. est en lien avec les programmes de recherche développés par le CReAAH (UMR 6566 CNRS), comme l'homme et le littoral

### **3 – Locaux et équipements, documentation, bibliothèque**

- Face à l'épidémie de Covid-19, la partie des locaux habilitée à recevoir du public, c'est à dire la salle de cours et la bibliothèque est fermée depuis mars 2020.

- L'ouverture des locaux du Ce.R.A.A. à ces membres a été fortement perturbé par la crise sanitaire. De ce fait, ce qui a pu être traité en télétravail a été réalisé. Mais ce qui nécessite un contact avec les collections, tels les inventaires numériques, a peu évolué en 2020.

- La bibliothèque, bien que fermée c'est enrichi de nouveaux ouvrages. Le Ce.R.A.A. dispose de plus de 460 revues d'archéologie et de plus de 2300 livres. Les Dossiers du Ce.R.A.A sont échangés régulièrement avec 90 autres institutions ou sociétés éditant des revues d'archéologie, ce qui alimente la bibliothèque de volumes d'actualité.

- Le Ce.R.A.A., sous la responsabilité de C. Bizien-Jaglin, à assuré la diffusion de revues ou d'ouvrages portant sur l'archéologie : Les Dossiers du Ce.R.A.A., Les Travaux du Laboratoire (ATLA), Patrimoine archéologique de Bretagne. Le nombre d'envoi à cependant fortement diminué.

- Le site internet du Ce.R.A.A. [www.ceraaalet.fr](http://www.ceraaalet.fr). cherche un animateur. Il reste à enrichir son contenu doc PDF, film....

- Le Ce.R.A.A. est équipé d'un tachéomètre qui peut être prêté à ses membres sous conditions.

### **4 – Publications**

Les éditions du Ce.R.A.A. souffrent de quelques retards depuis 2016. La question du devenir des éditions a été tranchée lors de la dernière assemblée générale (2019).

Le numéro ordinaire va prendre une forme numérique et sera consultable sur le site du Ce.R.A.A

- Le numéro ordinaire des *Dossiers du Ce.R.A.A.* (**44-2016**), annoncé en 2019 à été ajourné et

devrait paraître en 2020.

## **5 – Enseignement, interventions et animations**

- Huit programmes destinés aux écoles primaires ont été ajournés face à l'épidémie de Covid-19 sur l'année scolaire 2019-2020. Aucun autre projet n'est prévu actuellement sur l'année 2020-2021.

- Par contre, car les interventions ont lieu hors établissement, un programme sur la découverte du Néolithique autour de l'Espace archéologique de Lillemer a été réalisé pour 6 classes de 6eme du collège Saint-Magloire de Dol de Bretagne en octobre 2020.

- Les cours d'archéologie de l'Université du Temps Libre de Saint-Malo (30 heures) ont été ajourné face à l'épidémie de Covid-19. Ils sont normalement assurés par le Ce.R.A.A. (animatrice C. Bizien-Jaglin). Il est prévu que ces cours reprennent quand les conditions sanitaires le permettront.

- Pas de conférence en 2020.

## **6 – Personnel**

- C. Bizien-Jaglin, directrice du Ce.R.A.A., est employée dans le cadre d'un contrat CDI à temps partiel.

- Paul Lagarrigue, archéologue médiéviste et Quentin Lemouland phytoarchéologue ont été employés dans le cadre d'emplois CDD à temps plein en septembre pour le projet Marcillé-Raoul.

- Pas de stagiaire en 2020.

## **7 – Projets**

- Dans le cadre de la recherche, le Ce.R.A.A. va poursuivre les programmes déjà existants, prospection-inventaire de la Haute Bretagne, la collaboration à la préparation de la monographie du site de Lillemer, la paléométaballurgie du fer, l'étude typo-chrono des enclos.

- L'investissement autour du site de Marcillé-Raoul devrait trouver une prolongation en 2021. Il s'agit d'accompagner la commune et les acteurs locaux (APPAC) dans la présentation des données et la mise en forme de médiation autour du site. Pour cela la conception ou le conseil autour de la réalisation de panneaux est envisagé.

- Des contacts ont été pris avec d'autres associations s'occupant du patrimoine de leur commune afin de développer la mise en réseau d'association et de dynamiser les prospections pédestres.

- Une convention lie toujours le Ce.R.A.A. et l'Université du Temps Libre de Saint-Malo pour les cours d'archéologie dans l'hypothèse où ceux-ci pourront reprendre.